

「2年実習」シラバス

沖縄県立那覇工業高等学校

教科名	対象学科	学年	科目名	単位数	学期	必修・選択
工業	グラフィックアート科	2	2年実習	6	全	必修
使用教科書		補助教材				

1 科目の目標

- 企画・デザインから印刷・製本までと印刷物ができるまでの全工程を学習させる。
- 「沖縄の観光ポスター制作」をテーマに、作品作りに取り組み、プレゼンテーションを行う。
- 撮影実習を行い、写真撮影技術を身に付け、ポスターの完成度を高める。
- 3年実習で取り入れているコース選択を意識して（判断基準）実習に取り組む。
- Tシャツプリントの作品を制作することで、孔版印刷の仕組みと技術を学習する。

2 学習の方法

- 企画については4つの班に分け、一斉にアイデアやカンブ制作に取り組む。
- 撮影実習では撮影技術の習得だけでなく、計画的に行い、実習がスムーズに流れるよう進める。
- DTPから印刷機械までの工程はローテーション形式で学習し、専門的な知識や技術を身に付ける。
- 印刷機械では安全作業を意識し、印刷材料から断裁までの印刷作業全工程を学習する。
- 後加工でも事故のないよう安全作業に努め、作品集の完成までを一斉に学習する。
- イラスト原稿をカラーで作成し、色ごとに画線部を黒で作らせカラー印刷の仕組みを学習する。
- ・版の準備やインク調合、感光乳剤や紫外線による焼き付けなど孔版印刷の技術を学習する。

3 評価の方法

- 次の四つの観点に基づいて学期毎に評価し、1・2学期は素点化します。三学期は年間を通して総合的に判断して五段階評定をします。

評価の観点	内 容	評価方法
①関心・意欲・態度	完成度の高い作品を目指し、自ら進んで意欲的に取り組んでいるか。	自ら進んで課題に取り組んでいるかを判断します。
②思考・判断	各ローテーションでの課題を的確に判断し作品づくりを進めているか。	授業参加態度、課題毎の評価をします。
③技能・表現	1年で学んだ基礎技術を理解し、適切に作業しているか、また応用できているか。分かり易いプレゼンテーションができているか。	作品のコンセプトなどプレゼンテーションを行い評価します。
④知識・理解	各ローテーションで学習した知識や技術をよく理解し、またレポートなどがまとめられているか。	進捗状況を定期的に報告ができるかをチェックします。

4 その他

- ローテーションによる授業展開（企画と後加工は一斉）を行う。
- 危険をとまなう工程があるので、ふざけたり走り回ったりなど無いよう安全には十分気をつける。

5.学習計画

班	週数	時数	単元名	学習の内容	学習のねらい	学習活動 (評価方法)
企画	5	6 12 12	導入、企画  アイデア カンパ作成	<ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインコンセプト「沖縄の飲み物です」を基にテーマを設定、ペットボトルのラベル制作おこなう。</li> <li>・サムネール作り</li> <li>・3DCGデジタルカンパ作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・企画力、発想力や表現能力を育成する。</li> <li>・CADソフトSolidWorksの基本操作を学び、3DCGのカンパを制作し完成予想を立てる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・企画計画などで評価します。</li> </ul>
DTP	30	6 18 30 36 18 30 18 18 6	概論 原稿確認 画像処理 台紙作成 文字とロゴ レイアウト 校正出力 データ確認 レポート指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>・DTP業界について</li> <li>・各素材の確認と差し戻し</li> <li>・写真の補正とトリミング</li> <li>・台紙作成の基本ルール</li> <li>・ロゴや文字データの作成</li> <li>・レイアウトの基本と作成</li> <li>・文字やイメージの校正</li> <li>・CTP転送のデータ確認</li> <li>・作成指導と提出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・DTP作業の基本ソフト(Photoshop、Illustrator)の利用技術を習得させ、印刷関連職種に興味関心を抱かせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・学習意欲</li> <li>・作業内容</li> <li>・レポートなどで評価します。</li> </ul>
写真スタジオ・コンピュータグラフィック	30	6 30 30 60 48 6	スタジオ概論 ・使用方法等 ・安全教育等  カメラの基礎操作  画像処理ソフトの活用方法  ワークステーションガイド データ生成・出力実習 データ修正 安全教育・出力機器の説明 レポート指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>・スタジオの使用についてのルールと安全指導を受ける。</li> <li>・カメラの基本操作及び撮影技術の基礎を学ぶ。</li> <li>・画像処理(Photoshop)、ソフト利用方法を繰り返し行う。</li> <li>・3DCGソフトから、それぞれの加工機を操作するソフトへのデータの受け渡しを行い、出力する。</li> <li>・レーザー加工機・切削加工機・3Dプリンタの使用法や使用する材料について学習する。</li> <li>・作成指導と提出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・スタジオの使用法を学ぶ。</li> <li>・カメラの基本操作を習得する。</li> <li>・画像処理ソフトの活用技術を習得する。</li> <li>・SolidWorks、などのCADソフトに触れ、興味を抱かせる。</li> <li>・材料を加工しながら、その材料の特性を理解する。</li> <li>・CGの応用方法を考察する機会とする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・学習意欲</li> <li>・作業内容</li> <li>・レポートなどで評価します。</li> </ul>
製版・印刷機械・後加工	30	6 6 18 18 60 18 12 12 12 6	平版印刷概要、安全操作 製版工程 ・SDP概論 ・面付け作業と ・RIP展開 ・印刷版出力 ・データ転送 プレート確認 セッティング 印刷 事後処理 荒断ち、検品 丁合い 製本工程 断裁工程 レポート指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平版印刷の仕組みと行程</li> <li>・安全な使用方法について</li> <li>・CTPについて</li> <li>・出力データの面付け作業とSDPでのRIP展開の実際</li> <li>・刷版の出力と点検</li> <li>・展開データをメディアへ保存し印刷機械へ転送準備</li> <li>・プレートの検版及び枚数</li> <li>・印刷前の準備と調整</li> <li>・印刷作業と片づけ</li> <li>・印刷物の検品、評価</li> <li>・品質管理の徹底と検品</li> <li>・製本の準備</li> <li>・製本機による並製本</li> <li>・断裁機による化粧断裁</li> <li>・作成指導と提出</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・印刷機械とCTPの作業工程と後加工である検品、丁合い、製本、断裁などの作業工程と操作技術を習得させ、印刷関連職種に興味関心を抱かせる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・学習意欲</li> <li>・作業内容</li> <li>・レポートなどで評価します。</li> </ul>
スクリーン印刷	30	6 12 156 6	導入 概要  展開  レポート指導まとめ 鑑賞・考察	<ul style="list-style-type: none"> <li>・孔版印刷の概要、及びアイディアスケッチ。</li> <li>・ポジティブの原稿作成による画線部の作成。</li> <li>・版の準備インク調査。</li> <li>・乳剤塗布、乾燥、焼き付け、水洗。</li> <li>・試し刷り、修正。</li> <li>・本刷り。</li> <li>・作成指導と提出</li> <li>・鑑賞、考察。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・孔版印刷の仕組みシルクスクリーン印刷の作成手順、技術を身に付ける。</li> <li>・色ごとに画線部を黒で作成することでカラー印刷について理解させる。</li> <li>・Tシャツ等に印刷を行う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業態度</li> <li>・学習意欲</li> <li>・作業内容</li> <li>・レポートなどで評価します。</li> </ul>
合計		210				

