

科目名	服飾文化	学年	2年	使用教材	【教科書】服飾文化 文部科学省
		必修・選必・デザインコース必			【副教材】
		単位数	2単位		
<p>学習目標</p> <p>被服の基本型と文化、着装に関する知識と技術を習得させ、服飾文化の伝承と創造に寄与する能力と態度を育てる。</p>					
<p>学習方法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 被服の基本型と文化、服飾と流行、着装などに関する知識と技術を習得する。</li> <li>○ 郷土の服飾文化に関する知識と技術を習得し、服飾文化の伝承と創造に寄与する能力と態度を身につける。</li> <li>○ 身近な服飾文化に目を向け、その意義などについて調査したり、製作することにより、実践的能力を身につける。</li> <li>○ 被服生活から課題を見つけ、生活をよりよくするための工夫を考え、実践できるようにする。</li> </ul>					
<p>学習評価</p> <p>○次の4つ観点に基づき、学年末に5段階の評定に総括する。</p>					
①関心・意欲・態度		○日本や沖縄の服飾の歴史的背景に関心をもち、服飾の伝承と創造に寄与する力を養うために、意欲的に取り組む実践的な態度を身に付けている。			
②思考・判断		○服飾文化を学んだことにより、自分の生活課題を主体的に解決するために思考を深め、衣生活を工夫し創造する能力を身に付けている。			
③技能・表現		○服飾文化で学んだ基礎的・基本的な知識や技能を生かし、作品の製作やレポート作成などを行うことができる。			
④知識・理解		○被服の基本型と文化、服飾と流行、着装などに関する知識を身につけている。			

## 2年デザインコース 服飾文化 学習プログラム (年間学習計画)

学 期	学習内容	学習のねらい	学習活動 【評価方法】
1 学 期	<p>0 服飾文化を学習するにあたって</p> <p>1 「服飾文化」を学ぶ目的と意義</p> <p>2 服飾の変遷と暮らしの背景 (1) 衣服の起源と基本形 ①衣服の起源 ②衣服の基本形</p> <p>3 沖縄の伝統文化と服飾 (1) 沖縄の歴史的背景 (2) 沖縄の服飾文化の移り変わり (3) 沖縄の染色工芸 (4) 沖縄の織物工芸</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・暮らしの背景と服飾の変遷について学ぶ。</li> <li>・世界各地の衣服には、それぞれの地域の気候・風土との関わりがあることを知る。</li> <li>・衣服の基本形から類型へ発展した背景について知る。</li> <li>・沖縄の歴史から伝統工芸についての社会的背景について理解する。</li> <li>・沖縄の社会状況と服飾の変遷の関わりについて知る。</li> <li>・沖縄の染織の種類と特徴やその技法について知る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書、ワークシート、実習を通して、衣服の起源、変遷と背景、沖縄・日本の伝統文化と服飾について学習する。</li> </ul>
2 学 期	<p>2 服飾の変遷と暮らしの背景 (2) 日本の服飾の移り変わり ①日本の服飾の移り変わりの概要 ②古代（縄文～平安時代） ③中世（鎌倉～室町時代） ④近世（戦国時代～江戸時代） ⑤近世（明治～第二次世界大戦） ⑥現代（第二次世界大戦以降）</p> <p>4 着ることと装うこと (3) 和服の種類と着装 ①和服の種類と名称 ②和服の染と織り</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・衣服の変遷が、歴史的背景や風土・文化などどのように関わりあっているか理解する。</li> <li>・装身具類や土偶、埴輪から日本の服飾文化と他国の国交による影響について理解する。</li> <li>・古代の衣服と着付けの仕方や時代背景に伴う布の原材料の特徴について知る。</li> <li>・時代背景により変化した衣服の特色や階級による衣服の違いについて知る。</li> <li>・和装から洋装への衣服の変遷について知る。</li> <li>・戦後の服飾産業の発展と流行について知る。</li> <li>・和服の種類と着装について知る。</li> <li>・日本の染織の種類と特徴やその技法について知る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【学習状況観察】</li> <li>【ワークシート】</li> <li>【考査】</li> <li>【実習】</li> <li>【課題】</li> <li>【レポート】</li> </ul>

3 学 期	<p>5 服飾文化の伝承と創造</p> <p>(1) わが国の通過儀礼と服飾</p> <p>①生まれてから成人までの通過儀礼時の服飾</p> <p>②成人以降の通過儀礼</p> <p>(2) わが国の年中行事と服飾</p> <p>①私たちのまわりの伝統行事</p> <p>②身近な年中行事と服飾との関わり</p> <p>(3) 伝統文化と服飾</p> <p>(4) わが国の伝統工芸と服飾</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日本の伝統行事と服飾文化について知る。</li>   <li>・日本の服飾の伝統工芸について知る。</li> </ul>	
-------------	--	--	--